O Jornal Metro é impresso em papel certificado FSC, com garantia de manejo florestal responsável, pelo Grupo Sinos S/A.

DIVULGAÇÃO

Artista gaúcho mostra novas composições

O violão solo de Yamandu

Músico faz show esta semana no StudioClio PÁG. 12

CORRA QUE O VOVÔ VEM AÍ

BILLY CRYSTAL ESTÁ NA COMÉDIA 'UMA FAMÍLIA EM APUROS' PÁG. 11

metro®

www.readmetro.com | leitor.poa@metrojornal.com.br | www.facebook.com/metrojornal | @jornal_metropoa

PORTO ALEGRE

Segunda-feira,
14 de janeiro de 2013
Edição nº 297, ano 2

MIN: 19°C
MAX: 30°C

Número de queimadas é o maior desde 2007

Meio ambiente. O Brasil registrou 205 mil focos de incêndio no ano passado, média de uma área destruída pelo fogo a cada três minutos. Os números do Inpe (Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais) apontam um crescimento de 56% em relação a 2011 PÁG. 05

ATRASO TOLERADO

Foram concedidos 15 minutos de tolerância no vestibular mais disputado do RS PÁG. 02

A prova estava marcada para às 8h30, mas às 8h33 vestibulandos ainda corriam para conseguir entrar nas salas, no Campus do Vale | CARLOS MACEDO/METRO

25 mil peças já foram vendidas | SÉRGIO MORAES/REUTERS

Samba de toga vai pegar no Carnaval

Máscara de Joaquim Barbosa, presidente do STF, é a mais procurada pelos foliões PÁG. 05

Grêmio viaja hoje para Quito, onde enfrentará a LDU

Dezoito jogadores integram a equipe que inicia a preparação para a pré-Libertadores PÁG. 15

15 minutos de presente

Os candidatos do Campus do Vale (esquerda) correram e ganharam 15 minutos de tolerância na entrada. No Julinho (direita), concentração total | CARLOS MACEDO/METRO

Primeiro dia. Maior vestibular do Estado, o da UFRGS, começou com poucos atrasos e recorde de inscrições

Em vez de desespero e choradeira pelos portões fechados, os candidatos que tinham o local da prova do vestibular da UFRGS (Universidade Federal do Rio Grande do Sul) marcado para o Campus do Vale, no primeiro dia das provas, ontem, foram surpreendidos pela tolerância. Ciente da dificuldade e do drama dos que não conseguem chegar a tempo, a reitoria autorizou 15 minutos a mais, de última hora. Mas atenção: somente lá e somente ontem.

"O portão ficou aberto por uns minutos a mais como tolerância."

CARLOS ALEXANDRE NETTO, REITOR DA UFRGS

A organização fez questão de frisar: a decisão é extraordinária e não será aplicada nos demais dias de prova que seguem até quarta-feira. As longas filas de congestionamento e a falta de familiaridade dos candidatos com a localidade foram os motivos apresentados para os minutos a mais.

A medida funcionou e poucos candidatos ficaram de fora no primeiro dia. Já dentro das salas de aula eles enfrentaram a Física, a Literatura e a Língua Estrangeira Moderna.

Para Bruno Kindel, de 16 anos, que começou ontem o seu primeiro vestibular e tenta uma vaga no curso de Direito, a prova de Espanhol foi a mais complicada, por ter muitos termos e expressões desconhecidas. "Estou fazendo agora mais para treinar para a próxima vez", explicou o estudante.

46.244

candidatos se inscreveram neste vestibular de 2013, tornando a edição a maior da sua história.

Abstenção sai hoje

Hoje pode ser considerado o 'dia D' dos candidatos: é dia de Português e Redação. Com maior peso, são elas que podem desequilibrar a disputa.

O índice de abstenção e as médias do primeiro dia serão divulgadas às 9h30. Os gabaritos podem ser conferidos no site www.ufrgs.br. A orientação para hoje é que os vestibulandos cheguem antes das 8h. Segunda-feira é dia de trânsito mais lento. METRO POA

Confirmada reforma nos prédios da Ceasa

Prédios passarão por reforma que começa em fevereiro | CARLOS MACEDO/METRO

Está prevista para começar em fevereiro a reforma nos prédios da Ceasa (Central de Abastecimento do Estado). O investimento gira em torno dos R$ 6 milhões. Há planos para, ainda este ano, ser construído um novo pavilhão da agricultura familiar.

Segundo o presidente da Ceasa, Paulino Olivo Donatti, para o ano de 2013 estão previstos quatro projetos em parceria com a Secretaria Estadual de Obras: a reforma nos pavilhões; a reforma da drenagem, pavimentação, esgoto e rede hidráulica; a reestruturação da rede elétrica e construção do novo pavilhão da Agricultura familiar. METRO POA

Litoral. Divulgados pontos impróprios

O Departamento de Qualidade Ambiental da Fepam finalizou o relatório de balneabilidade de 2013. Estão próprios pra banho 74 pontos, dos 84 verificados. O Litoral Norte apresentou 31, dos 33 pontos verificados, em condições adequadas para banho. Segue impróprio, além da Foz do Rio Mampituba em Torres, a Lagoa do Peixoto em Osório.

No Litoral Sul o Balneário do Porto, em Santa Vitória do Palmar foi considerado impróprio. No Litoral Médio estão impróprias, em São Lourenço do Sul, as praias: das Nereidas, do Camping, das Ondinas e a da Barrinha, além de dois pontos em Tapes, em frente ao Hotel Pontal e Camping Pinvest e a praia da Capilha, em Rio Grande. METRO POA

Postos. Um assalto por dia na capital

Porto Alegre tem registrado uma média de um assalto por dia a postos de combustíveis. Onze ocorrências foram registradas até sexta-feira, dia 11. Para tentar minimizar os ataques, a Brigada Militar está agindo em busca de soluções. Para o coronel Alfeu Freitas, o ato de abastecer o carro não pode se transformar em tensão para a população.

O desafio é não alcançar os números do ano passado, quando foram registrados cerca de 45 assaltos em janeiro. O Sulpetro (Sindicato do Comércio Varejista de Combustíveis e Lubrificantes no RS) fez uma parceria com a Brigada para auxiliar no combate. Um relatório vai ser entregue às autoridades detalhando os recorrentes ataques. BANDNEWS

Contra o caos

Encaminhada solução para sinaleiras

O trânsito de Porto Alegre deve passar a ter menos transtornos a partir de abril. Pelo menos quanto às sinaleiras desligadas ou em amarelo piscante. A EPTC (Empresa Pública de Transporte e Circulação), anunciou, sexta-feira, que a licitação para a compra de no-breaks será lançada em fevereiro.

A expectativa do diretor-presidente Vanderlei Cappellari é de que os equipamentos que evitam a queda de luz possam ser instalados em todos os cruzamentos da capital até o final do primeiro semestre. Em dias de ventos mais fortes, mais de 100 sinaleiras da capital já chegaram a ficar fora de operação. BANDNEWS

1 FOCO

Investimento

Reforma

Presente no anúncio da reforma dos prédios da Ceasa, o secretário estadual do Desenvolvimento Rural, Pesca e Cooperativismo, Ivar Pavan, destacou a importância do local para a economia gaúcha. Cerca de 850 mercados são abestecidos por produtos de lá semanalmente.

Radar móvel

Hoje, o radar móvel do EPTC estará nas seguintes vias:

- Ipiranga
- Diário de Notícias
- Manoel Elias
- Assis Brasil
- Dom Pedro II
- João de O. Remião
- Tarso Dutra
- Aparício Borges
- Padre Cacique
- Plínio Kroeff
- Dr. Nilo Peçanha
- Bento Gonçalves
- Severo Dullius

metro

FALE COM A REDAÇÃO
leitor.poa@metrojornal.com.br
051/2101.0471

O jornal Metro circula em 23 países e tem alcance diário superior a 20 milhões de leitores. No Brasil, é uma joint venture do Grupo Bandeirantes de Comunicação e da Metro Internacional. É publicado e distribuído gratuitamente de segunda a sexta em São Paulo, Brasília, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Curitiba, Porto Alegre, ABC, Santos e Campinas, somando mais de 480 mil exemplares diários.

EXPEDIENTE
Metro Brasil. Presidente: Cláudio Costa Bianchini. (MTB: 70.145).
Diretor de Redação: Fábio Cunha. Diretor Comercial e Marketing: Carlos Eduardo Scappini.
Diretora Financeira: Sara Velloso. Diretor de Operações: Luís Henrique Correa.
Editor-Executivo de Arte: Vitor Iwasso. Coordenador de Redação: Irineu Masiero.
Gerente Executivo: Ricardo Adamo.

Metro Porto Alegre. Gerente Executivo: Luís Grisólio. Editor Interino: Maicon Bock (11.813 DRT/RS).
Editora de Arte: Julia Rodrigues. Grupo Bandeirantes de Comunicação RS. Diretor-Geral: Leonardo Meneghetti.

Editado e distribuído por SP Publimetro S/A. Endereço: rua Delfino Riet, 183, Santo Antônio, 90660-120, Porto Alegre, RS. Tel.: (051) 2101-0471
O jornal Metro é impresso no Grupo Sinos S/A.

A tiragem e distribuição desta edição de 40.000 exemplares são auditadas pela BDO.

Em sua oficina, Emerson customiza os modelos planejados pelos clientes da forma mais fiel possível | CARLOS MACEDO/METRO

A moda das bikes retrô

Duas rodas. A customização de modelos antigos de bicicletas faz sucesso em Porto Alegre, principalmente com o público feminino

Ao entrar na oficina mecânica de Emerson Pereira da Silva vê-se um carro antigo esquecido no canto. Há várias peças e esqueletos de bicicletas espalhados pelas prateleiras da oficina. Ali, o foco de trabalho são as conhecidas "magrelas", ou "camelos". Grande admirador do nostálgico (ele também possui um antiquário), Emerson começou a customizar as bikes em um estilo retrô há dois anos.

Desde lá, já personalizou mais de 100 bicicletas, cujos preços variam de R$ 600 a 1,5 mil. Quanto mais antigo é o modelo, maior é o gasto. "A maioria das pessoas querem bicicletas que lembrem a sua infância, da sua época, porém estilizadas", testemunha. Muito do trabalho de Emerson, então, é adaptar uma popular Caloi da década de 80 a um estilo retrô europeu de bikes, o favorito dos compradores.

70 milhões

é o número estimado da frota de bicicletas ativas no Brasil, segundo a Associação Nacional dos Transportes Públicos.

No dia a dia

Mais do que lazer, andar de bicicleta acompanha todo um estilo de vida que, literalmente, está tomando as ruas de Porto Alegre.

Ir ao trabalho pedalando faz parte da rotina de Klaus Volkmann, 28 anos, músico da OSPA (Orquestra Sinfônica de Porto Alegre). Para ele, esse regresso para as bikes retrôs acontece devido as possibilidades que a personalização oferece. "Esteticamente é muito mais bonito do que comprar uma pronta em alguma loja, além disso a qualidade também é muito maior", diz.

METRO POA

Klaus Volkman se desloca pelas ruas da cidade com a sua bike modelo antigo laranja | CARLOS MACEDO/METRO

As mais pedidas

1 Caloi Ceci.
Uma das bicicletas mais famosas e mais conhecidas no Brasil. Tem lugar especial na memória dos amantes de bikes.

2 Monark Princesa.
É uma das preferidas do público feminino. A esposa do prefeito Fortunati, Regina Becker, possui uma.

3 Monark Sueca.
Famosa nos anos 1950, essa bicicleta é voltada mais para o público masculino.

A modelo Caloi Ceci continua no imaginário das pessoas | CARLOS MACEDO/METRO

Mulheres são a maioria

Com tanto estilo assim não é de se espantar que a maioria dos clientes de Emerson sejam mulheres. Elas chegam a representar 90% dos pedidos por customização para o estilo retrô.

Luisa Garcia, 21 anos, estudante de Psicologia da PUCRS (Pontifícia Universidade de Católica do Rio Grande do Sul) é a feliz compradora de um modelo Brisa customizada por Emerson. Ela acredita que esse movimento está começando a tomar forma por aqui, inclusive com a criação de blogs sobre o assunto. Para ela, as bicicletas devem ser encaradas como um estilo de vida. "É natural que tu se vista como quiser, quando pedala. Seja chique ou não", diz

E muito dessa procura acontece por causa de um movimento chamado Cyclo Chic, na qual é incentivado o uso de roupas de trabalho, ou do dia a dia, enquanto se anda de bicicleta. O movimento surgiu na cidade de Copenhagen, na Dinamarca, e se espalhou pelo mundo.

METRO POA

Para a estudante Luisa, trata-se de um estilo de vida | ARQUIVO PESSOAL

Câmara e Senado têm textos prontos para votação com significativas diferenças: para que haja qualquer chance de uma reforma efetiva, é preciso descobrir como combiná-los em uma proposta coerente | ANA VOLPE/AGÊNCIA SENADO

Congresso busca equilíbrio para votar reforma política

Desafio. Deputados e senadores tentam este ano tirar do discurso as mudanças no sistema eleitoral. Falta acertar textos da Câmara e do Senado

Vista como inibidora da corrupção, a reforma política terá nova chance de, enfim, sair dos discursos partidários. Sem disputas eleitorais este ano, os parlamentares prometem dar prioridade ao tema no retorno das férias, em fevereiro. O problema será compatibilizar intenções com ações.

As discussões sobre a implantação de novas regras é antiga. Somente nos oito anos do governo Lula três propostas foram levadas aos deputados e senadores. De nada adiantou. Atualmente, Câmara e Senado têm projetos prontos para votação em plenário, mas um consenso está longe de ser alcançado.

> **"A reforma política é provavelmente a reforma mais importante, pela qual cada um de nós anseia, há muitos anos, porque queremos qualificar a representação política, garantir maior autonomia, respeito e valorização para o exercício dos mandatos."**
>
> HENRIQUE FONTANA (PT-RS), RELATOR DA COMISSÃO ESPECIAL DA REFORMA POLÍTICA

Os parlamentares propõem uso de dinheiro público para financiar as campanhas e evitar doações que gerem troca de favores. O tema, porém, esbarra no temor dos políticos de reduzir recursos das eleições.

A única mudança que poderá avançar é a que define novas datas para autoridades assumirem os cargos. A posse de prefeitos e governadores passaria do dia 1° para o dia 10 de janeiro. E a de presidente da República para 15 de janeiro.

Polêmicas

O Congresso, porém, tem procurado se afastar de polêmicas ao discutir as mudanças. Apenas nos últimos dois anos foram arquivadas sugestões como o fim do voto obrigatório, a permissão para concorrer nas eleições municipais sem precisar de filiação partidária e o projeto que define o preenchimento das vagas em coligações alternando as escolhas por sexo - uma tentativa de aumentar a representação feminina no parlamento, hoje em 9%.

MARCELO FREITAS
METRO BRASÍLIA

Senado

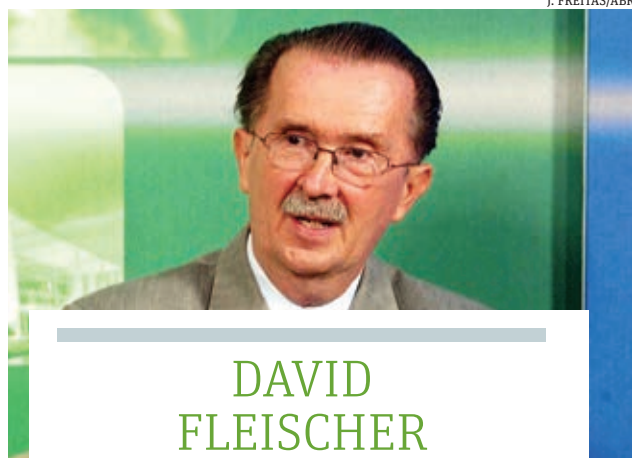
Veja os principais pontos das propostas prontas para votação em plenário.

- **Referendo.** Prevê uma consulta popular para aprovar as mudanças no sistema eleitoral. O plebiscito poderia ser feito no mesmo período das eleições.
- **Fidelidade partidária.** Exclui das justas causas a desfiliação para ingresso em novo partido sem gerar a perda automática do mandato.
- **Suplência.** Reduz de dois para um o número de suplentes e proíbe que seja eleito um suplente que seja casado ou parente de candidatos ao Senado.
- **Representatividade.** Exige que os partidos precisem ter, no mínimo, três deputados de Estados diferentes para ter direito a uso da estrutura da Casa, como um gabinete para abrigar a liderança partidária.

Câmara

Acompanhe os pontos que foram discutidos pela Comissão Especial

- **Financiamento de campanha.** Criação de um fundo para receber doações de empresas, pessoas físicas e estatais. O dinheiro arrecadado seria dividido proporcionalmente entre os partidos.
- **Unificação de eleições municipais e majoritárias.** A partir de 2022, as eleições federais e estaduais ocorreriam no mesmo ano e não mais por biênio como é hoje.
- **Voto flexível em lista.** O eleitor continuaria votando no candidato que escolher, mas a partir de uma lista de postulantes ao cargo fixada pelos partidos.
- **Coligações.** Permite que apenas as eleições para presidente, governadores e prefeitos tenham mais de um partido compondo a chapa eleitoral.

J. FREITAS/ABR

DAVID FLEISCHER

'Sem fiscalização, financiamento público favorece ainda mais o caixa dois.'

Cientista político fala das barreiras para a aprovação da reforma política.

Por que a reforma não avança?
As mudanças mexem com interesses dos parlamentares.

De que forma isso acontece?
A lista fechada de candidatos, por exemplo, contraria o interesses das empresas, da igreja que não poderá eleger seus bispos. O político prefere o voto nominal porque tem medo de como o partido vai ordená-lo na lista.

O financiamento público coibiria a corrupção?
Não, pois só interessa aqueles que têm mais recursos próprios. Senão, só com caixa dois para se eleger.

Como combater então?
Com muito mais recurso para a Justiça Eleitoral, para monitorar todas as contribuições.

O avanço então é restrito?
A Ficha Limpa foi um avanço. Poderá provocar uma renovação de 70% dos deputados na eleição de 2014. Pode ser a grande mudança do nosso sistema político.

METRO BRASÍLIA

País tem recorde de focos de queimadas

Meio ambiente. Em 2012, 205 mil incêndios foram registrados pelo Inpe, contra 131 mil em 2011. Um crescimento de 56%

Depois de uma queda entre 2007 e 2011, o número de focos de queimada registrados no Brasil durante os doze meses do ano passado foi o maior dos últimos cinco anos.

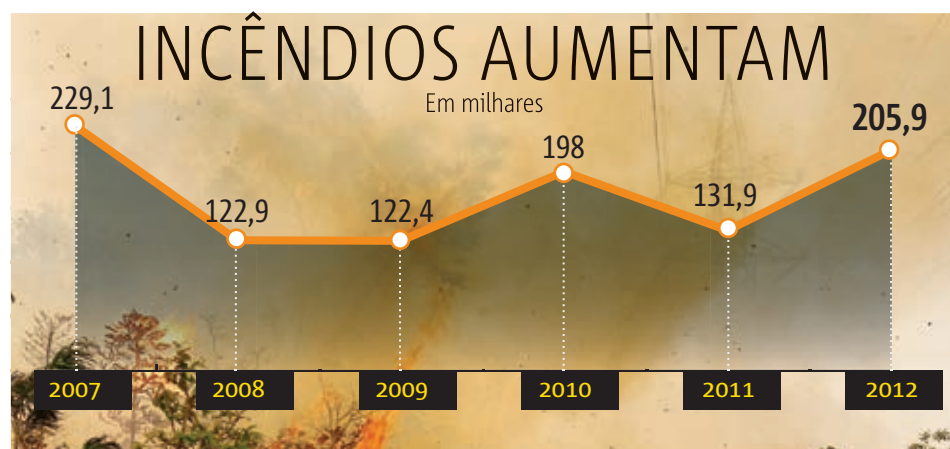
Segundo dados de três satélites do Inpe (Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais), foram 205,9 mil focos no ano passado, ante 131,9 mil de 2011, um crescimento de 56%. Desde 2007, quando foram computados 229,1 mil focos, não havia tantos incêndios no país, de acordo com o mapeamento realizado pelos técnicos do instituto de pesquisas.

Em média, a cada três minutos os sensores do Inpe captaram a ocorrência de uma queimada no Brasil, entre janeiro e dezembro do ano passado.

Na avaliação dos casos por Estados, o Maranhão lidera a lista de registros, com 32,9 mil focos de incêndio. Em seguida, aparecem o Pará (28,7 mil) e o Mato Grosso (26,6 mil).

O Estado do Maranhão também registrou o maior crescimento no número de queimadas durante o período do levantamento, 123%.

A situação no Maranhão e no Pará é considerada crítica pelo especialista em vegetação de cerrado do WWF-Brasil Júlio César Sampaio da Silva. "Nesses estados há o que classificamos como o arco do fogo. Toda mata que não é cortada, é queimada", explica Sampaio. O governo federal promete liberar recursos para as cidades mais atingidas pelas queimadas.

MÁRCIO ALVES
METRO SÃO PAULO

Análise

'2012 foi um ano crítico'

O ano passado foi marcado por grandes períodos de seca. Principalmente no segundo semestre. Esses fatores foram responsáveis pela inversão na tendência de queda no número de queimadas. Também tivemos um aumento na quantidade de incêndios criminosos. Muitos donos de terras quiseram desmatar mais para expandir suas plantações. Principalmente no Norte e Nordeste do país. No Pará e no Maranhão, por exemplo, houve um descontrole total no desmatamento.

ALBERTO SETZER
Pesquisador, Inpe

Presidente do STF é o preferido para a folia

Não tem para Batman, Hulk ou Capitão América. A máscara que vai estar na cabeça dos foliões de todo o Brasil neste Carnaval será a do presidente do Supremo Tribunal Federal, Joaquim Barbosa. Após sua atuação na condenação dos deputados envolvidos no escândalo do Mensalão, o magistrado se tornou o queridinho dos brasileiros e desbancou todos os super-heróis.

Segundo a espanhola Olga Valles, dona da fábrica Condal, em São Gonçalo, responsável pela produção das máscaras de Carnaval, Joaquim Barbosa é um sucesso em todo o Brasil. "É o mais vendido da fábrica e sai para o Brasil todo, não só para o Rio. Minas Gerais, Paraná, Sergipe, Pará... Confeccionamos 25 mil máscaras e já estamos preparando mais 15 mil unidades. Do Neymar, por exemplo, produzimos quatro mil unidades. Temos presidentes e ex-presidentes que também estão vendendo bem, como Hugo Chávez, Obama e Lula, mas o Lula com barba chega a vender o dobro do Lula sem barba. As pessoas gostam muito mais dele assim", diz ela.

Não é a primeira vez que uma máscara faz um sucesso maior que as outras na fábrica de Olga. "Em 2011, só deu Dilma e Tiririca. Alguns vendem por terem feito coisas boas, outros por fatos ruins, como o Bin Laden, que vende muito desde 2001. Mas esse ano, ninguém vence Joaquim", conclui. METRO RIO

metro CARNAVAL 2013

Mais 15 mil unidades serão produzidas até o Carnaval | SERGIO MORAES/REUTERS

Funcionários a todo vapor para suprir os pedidos | SERGIO MORAES/REUTERS

Máscara de Neymar é uma das mais vendidas | BRUNA PRADO/METRO RIO

Política. Eleições no Congresso começam com explicações

O acordo para o PMDB comandar a Câmara e o Senado a partir de fevereiro está selado. Os dois principais candidatos, o deputado Henrique Eduardo Alves (PMDB-RN) e o senador Renan Calheiros (PMDB-AL), entram em campanha nesta semana tendo que dar explicações.

Cinco anos após renunciar à presidência da Casa que agora quer presidir, Renan fará uma campanha discreta. O senador sequer anunciou a candidatura, mas já conta com o apoio de 56 dos 81 senadores.

O favoritismo, porém, esbarra em novas denúncias. O procurador-geral da República, Roberto Gurgel, pediu a abertura de um inquérito contra o senador por crime ambiental. A empresa Agropecuária Alagoas, que pertence a Renan, teria feito obras de pavimentação numa estrada dentro de uma reserva ecológica, sem autorização do Estado.

Deputado federal desde 1971, Alves é acusado de usar emendas parlamentares para contratar empresa "fantasma" que prestou serviços de aluguel de carros ao próprio gabinete. Ele também teria beneficiado obras executadas pela Construtora Bonacci, que tem como sócio um dos seus assessores, Aluizio Dutra de Almeida. O deputado nega todas as acusações. Na disputa ainda estão Rose de Freitas (PMDB-ES), Júlio Delgado (PSB-MG) e Roberto Fonseca (PR-DF). METRO BRASÍLIA

Empreendedorismo

BRUNO CAETANO
BCAETANO@SEBRAESP.COM.BR

CUIDADO COM O GOLPE DO FALSO BOLETO

IPVA, IPTU, matrícula da escola dos filhos. Todo começo de ano é assim. Muitas faturas, carnês e boletos. Época propícia também para ataque de golpistas, que apostam na confusão que a montanha de cobranças faz na mesa do pequeno empresário e intensificam o envio das tais anuidades ou mensalidades fantasmas. O golpe do boleto falso não é novo, mas mesmo assim ainda faz vítimas. Empreendedores Individuais (EIs), micro e pequenas empresas abertas recentemente são alvo preferencial dos estelionatários. Os golpistas contam com a falta de informação ou dúvidas dos empreendedores sobre os muitos tributos, taxas ou contribuições a que estão sujeitos.

A mecânica do golpe é simples: um boleto falso é enviado via Correios ou e-mail à empresa com um nome parecido ao de uma entidade ligada ao negócio. É uma forma de induzir ao erro. Com receio de ficar com alguma pendência, o empresário acaba pagando. Quem abriu negócio há pouco tempo está mais sujeito a cair na cilada por falta de experiência para identificar a falcatrua.

Como em muitos casos a armadilha funciona, o crime está espalhado por todo o país. Os golpistas se valem do acesso a cadastros de empresas que são vendidos irregularmente. Quem tem dados corporativos e deveria garantir a segurança deles, evitando a divulgação sem autorização, não o faz e, com isso, alimenta as quadrilhas.

Outra irregularidade encontrada se refere a um boleto enviado por uma entidade que até existe de verdade. Trata-se de um convite para, mediante um valor, filiação a uma associação. Porém, a informação de que o pagamento é facultativo não vem clara. No mínimo, é um caso de má-fé, igualmente reprovável.

A melhor maneira de o empresário se proteger é estar atento. Ele precisa verificar quais são os pagamentos obrigatórios e previstos em lei. Sempre que chegar uma cobrança, a primeira medida é certificar-se se o pagamento realmente é devido e buscar ajuda caso tenha dúvida. O contador pode auxiliar nessa tarefa. O Sebrae também pode orientá-lo.

Quem receber um boleto falso tem a possibilidade de procurar as autoridades para que os golpistas sejam punidos.

Em qualquer situação, informação é vital para não ser lesado. O golpe morrerá com o combate aos responsáveis e quando não houver quem o sustente. Muita atenção!

Bruno Caetano é diretor superintendente do Sebrae-SP e mestre e doutorando em Ciência Política pela Universidade de São Paulo. O Sebrae-SP é uma instituição dedicada a ajudar micro e pequenas empresas a se desenvolverem e se tornarem fortes. Saiba mais em www.sebraesp.com.br

Comer fora de casa fica 72% mais caro em cinco anos

Seu bolso. Entre 2007 e o ano passado, conta do brasileiro no restaurante subiu quase o dobro da inflação. Aumento do preço da refeição chega a 78% no mesmo período

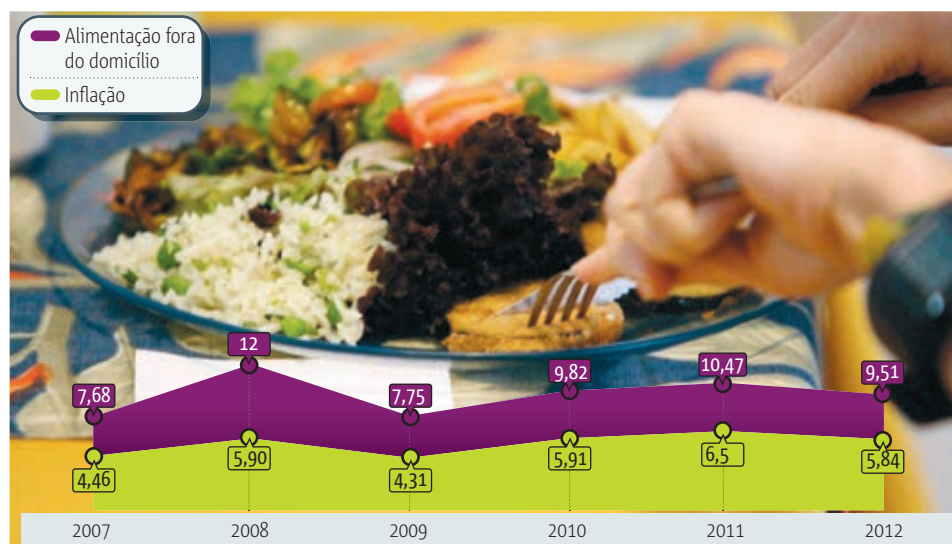
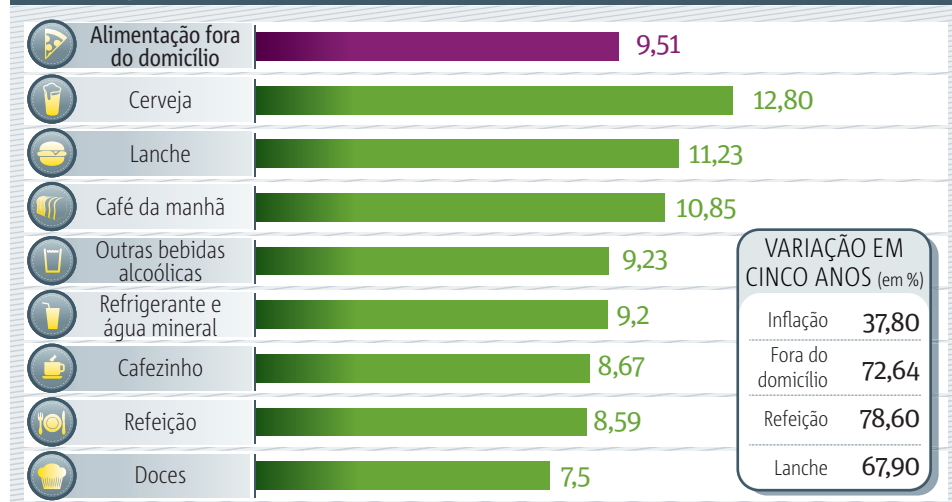
O brasileiro está desembolsando cada vez mais para fazer refeições fora de casa. Com o aumento de 9,51% no ano passado, a conta do restaurante já acumula uma alta de 72,64% nos últimos cinco anos. A variação de preços é quase o dobro da inflação, medida pelo IPCA (Índice de Preços ao Consumidor), que ficou em 37,8% entre 2007 e 2012.

Somente a refeição ficou 78% mais cara nos últimos cinco anos. No mesmo período, o preço do lanche subiu 68%. E o brasileiro está pagando 80% a mais pelo cafezinho.

O aumento do custo no ano passado segue a alta dos preços dos alimentos, impulsionadas pelo encarecimento de itens básicos como arroz, feijão e pãozinho. "Além disso, o custo da mão de obra está pesando para os restaurantes. Com o mercado de trabalho aquecido, fica mais difícil encontrar profissionais", avalia o economista da Austin Ranting Rafael Leão.

A previsão da Austing para este ano é que o custo para comer fora de casa suba menos em comparação com 2012. O aumento deve ficar em 8,5%. "Será menor, mas continuará acima da inflação", diz Leão. Pelas projeções da consultoria, o IPCA fechará 2013 com uma alta 4,9%, se não houver aumento nos preços dos combustíveis. Com o reajuste da gasolina e do diesel, a previsão sobe para 5,3%. METRO

REFEIÇÃO MAIS SALGADA

Conta do restaurante sobe acima da inflação (em %)

FONTE: IBGE E AUSTIN RATING

Aumento. Piso de doméstica sobe para R$ 755 em SP

O governador Geraldo Alckmin deve assinar hoje o reajuste do salário mínimo de São Paulo. A primeira faixa salarial sobe de R$ 690 para R$ 755. Nesse grupo, estão os empregados domésticos e trabalhadores que atuam no serviços de limpeza e de conservação, entre outros.

O aumento de 9,4% é resultado da soma da inflação mais o crescimento do PIB de São Paulo, segundo o governo. Os novos valores passam a vigorar a partir do dia 1º de fevereiro.

A segunda faixa era de R$ 700 e passará para R$ 765, e a terceira faixa de R$ 710 para 775. METRO

Celular terá 9º dígito no RJ e ES

Nono dígito será adotado a partir do 2º semestre | MARIO TAMA/GETTY IMAGES

A partir do segundo semestre deste ano, as cidades do interior de São Paulo, o Estado do Rio e Espírito Santo adotarão o nono dígito para telefonia celular. No ano passado, a mudança foi implementada nos celulares da área 11, em São Paulo. A previsão da Anatel (Agência Nacional de Telecomunicações) é que até o final de 2016 o nono dígito esteja implantado em todo o país.

Para o interior de São Paulo, a mudança passa a valer a partir de 25 de agosto. No Rio e no Espírito Santo, o uso do nono dígito começa no dia 27 de outubro. A partir dessas datas, os usuários devem incluir o dígito 9 no início do número do celular.

A agência reguladora estabeleceu prazo para a implementação. Para São Paulo, a data limite é 31 de dezembro de 2013 e, para o Rio de Janeiro e Espírito Santo, 31 de janeiro de 2014.

Após a adoção do novo número, as ligações com oito dígitos serão interceptadas e o usuário ouvirá mensagens com orientações sobre a nova forma de discagem. METRO

/NikonBrasil
www.nikon.com.br
Nikon
At the heart of the image
EU SOU A MELHOR LEMBRANÇA
D3100
LINDAS FOTOS. VÍDEOS INCRÍVEIS.
CAPTURE COM CONFIANÇA.
• Lente NIKKOR 18-55mm
• 14.2 Megapixels
• Vídeos em Full HD
• Modo Guia - Instruções na própria tela
• Formato DX
• 2 anos de garantia*
GRÁTIS*
8GB
Janeiro 2013. Imagens meramente ilustrativas, corpo e lente vendidos separadamente ou kit com lente NIKKOR 18-55mm. *Cartão SD 8GB e garantia de 2 anos somente para produtos oficiais comercializados pela Nikon do Brasil. Informações sobre o produto e seus recursos, leia cuidadosamente o Manual de Instruções e acesse www.nikon.com.br.
lottitud:

Naufrágio do Costa Concordia é relembrado após um ano

Balsa leva familiares para o local do naufrágio do Costa Concordia | REUTERS

O trágico naufrágio do Costa Concordia completou um ano ontem. Familiares das vítimas e dezenas de sobreviventes se reuniram na ilha de Giglio, Itália, local onde o navio está encalhado, para relembrar a data.

Durante todo o dia diversas cerimônias foram realizadas na ilha. Uma balsa levou as famílias das vítimas para o local do naufrágio. Eles jogaram coroa de flores no mar.

Entre os presentes, estava o chefe da Capitania do Porto de Livorno, Gregorio de Falco. Ele foi considerado um herói por ter ordenado que o capitão do navio, Francesco Schettino, voltasse a bordo do transatlântico que este havia abandonado durante o acidente.

Tragédia

O Concordia partiu do porto italiano de Civitavecchia para um cruzeiro pelo Mediterrâneo. A bordo estavam mais de 3.200 turistas e mil membros da tripulação. O acidente deixou pelo menos 30 mortos identificados. Os corpos de duas vítimas não foram encontrados. METRO

Brasileiro é resgatado com vida no Peru

Montanhistas. Desaparecido há três dias, Claudinei Monteiro foi encontrado numa fenda de 300 metros de profundidade na montanha Churup. Paradeiro de Artur Paschoali continua incerto

Claudinei Monteiro e, no detalhe, o desaparecido Artur Paschoali | ARQUIVO PESSOAL

O brasileiro Claudinei Monteiro, 27 anos, desaparecido desde quinta-feira, foi resgatado, no sábado, com vida a cerca de 4 mil metros de altitude no Parque Nacional de Huascarán, localizado na província peruana Huaraz.

O montanhista de Guarulhos foi encontrado com lesões leves em uma fenda de 300 metros de profundidade na montanha Churup. Após o resgate, ele foi encaminhado para uma avaliação médica em um hospital de Huaraz, principal cidade da região.

Em depoimento publicado ontem em sua página no Facebook, Monteiro pediu desculpas pelo transtorno. "Fui apreciar umas galerias, e quando era hora de voltar já havia escurecido. Resumindo, escorreguei em um lugar onde não havia como sair (...) Dormi duas noites molhado e com muito frio. Tinha um pouco de alimento e água", disse.

Outro brasileiro, o universitário de Brasília Artur Paschoali, 19 anos, continua desaparecido no país, na região de Santa Teresa, desde o dia 21 de dezembro.

As buscas continuam e a já família ofereceu uma recompensa em dinheiro para quem encontrá-lo. METRO

ONDE FICA

Montanha Churup está localizada no parque nacional de Huascarán, na província Huaraz, Peru

Líderes da Venezuela se reúnem em Cuba para apoiar Hugo Chávez

As três principais autoridades em exercício no governo venezuelano se encontraram novamente ontem na capital cubana. O vice-presidente da Venezuela, Nicolás Maduro, o presidente do Congresso, Diosdado Cabello, e o ministro do Petróleo, Rafael Ramirez, foram a Havana para verificar o estado de saúde do presidente Hugo Chávez.

Segundo a imprensa estatal, Maduro, Cabello e Ramirez aproveitaram a visita a Cuba para se encontrar com o presidente do país, Raúl Castro.

Desde que Chávez foi submetido à sua quarta cirurgia, há cerca de um mês, os líderes tem se deslocado a Cuba mais frequentemente.

Apesar de reconhecer a gravidade do estado de saúde do presidente venezuelano, as autoridades do país continuam otimistas sobre as perspectivas de sua recuperação.

Chávez não foi visto ou ouvido em público desde a última cirurgia, considerada pelos médicos como a mais grave. METRO

Apoiadores de Mubarak comemoram decisão da Corte | REUTERS

Egito. Hosni Mubarak será julgado novamente

O Tribunal de Apelações do Egito aceitou ontem o recurso do ex-presidente do país Hosni Mubarack e de seu ex-ministro do Interior Habib el-Adli ordenando a realização de um novo julgamento para ambos.

Eles foram condenados à prisão perpétua em junho do ano passado pela morte e repressão de mais de 800 egípcios durante o protesto que derrubou Mubarack do poder em 2011.

A decisão da Corte foi tomada em meio a novas denúncias contra Mubarack e o ex-ministro. Entretanto, ainda não há data definida para o novo julgamento. Até lá, os réus permanecerão detidos. O ex-presidente continua na prisão de Tora, Egito, em debilitado estado de saúde. METRO

Mali. França bombardeia reduto islamita na África

Caças franceses bombardearam ontem um reduto rebelde islamita no norte de Mali, África.

Ao mesmo tempo, o governo da França enviou tropas para Bamaco, capital de Mali, enquanto espera reforço do oeste africano para desalojar os rebeldes ligados à rede Al Qaeda que ocupam o norte malinês.

Segundo, Jean-Yves Le Drian, ministro de defesa da França, a medida impediu que os avanço dos rebeldes chegasse à Bamaco.

A intervenção francesa teve início na sexta-feira. A França acredita que a concentração de islamitas em Mali pode se transformar em uma base de ataques contra o ocidente ligada a Al Qaeda. METRO

Franceses contra casamento homossexual

Milhares de pessoas protestaram ontem em Paris contra o plano do presidente François Hollande de legalizar o casamento homossexual. Os manifestantes marcharam de três pontos diferentes da capital francesa em direção à Torre Eiffel. Segundo os organizadores do evento, o protesto reuniu 800 mil pessoas. Entretanto, de acordo com a polícia apenas 340 mil manifestantes estavam presentes. | REUTERS

Cabelo colorido e com mais vida para o verão

Cuidados. Estação mais quente do ano também é sinônimo de preocupação para quem tem madeixas tingidas

A atriz Scarlett Johansson esbanja personalidade com suas madeixas loiras | GETTY IMAGES

Os cabelos da atriz Mila Kunis dão destaque aos olhos verdes | GETTY IMAGES

Cabelos coloridos necessitam de cuidados específicos. Afinal, a química causa danos aos fios, que ficam mais fracos e sem brilho. Durante o verão, eles exigem dedicação redobrada, pois o sol, o sal e o cloro acabam desbotando ainda mais a cor.

Segundo Rosiane Pinheiro, visagista e hairstylist do i9 Hair, esses três elementos prejudicam muito os cabelos. "Os raios UVA e UVB retiram as proteínas que dão força aos pigmentos, tanto dos fios virgens como dos coloridos, deixando-os opacos e desbotados".

Já o sal remove a água e os lipídios (gordura natural). "O resultado é menos brilho e mais frizz, por conta dos microcristais". Além de deixar as madeixas esverdeadas, o cloro também elimina toda a oleosidade natural.

Não importa se é loira, morena ou ruiva, todas precisam seguir alguns cuidados para a tonalidade do cabelo não ir pelo ralo abaixo.

"É preciso apostar no filtro solar para os fios e sempre repassar o produto, assim como fazemos no corpo. Lave os fios sempre com água doce", ensina. A hairstylist acrescenta que é preciso investir na hidratação e utilizar o produto certo para cada tipo de cabelo. "Os que ajudam a fixar a cor são ótimos", diz. PORTAL DA BAND

Olha a cabeleira

1 Loiras

Utilizem produtos específicos para cabelos com luzes. Normalmente eles são mais hidratantes. Existem linhas no mercado que são solares para cabelos loiros. Também é interessante utilizar produtos que reavivam a cor, eles retiram aquele amarelão do fio. METRO

2 Morenas

Para essa coloração de cabelo a agressão é bem menor e os cuidados são bem mais simples. Basta utilizar produtos com filtro solar. Após voltar da praia ou piscina faça uma hidratação. METRO

3 Ruivas

Os cabelos ruivos são os que mais desbotam. Para retardar a ação, é importante utilizar shampoo e condicionar para cabelos coloridos. "Eles retiram aquele aspecto de água de salsicha. Não é tonalizante, é mascara condicionante", diz Rosiane. METRO

Julianne Moore é uma das ruivas mais famosas de Hollywood | GETTY IMAGES

+ PLUS

Katy Perry

Versátil

Katy Perry não ousa só nos looks. A cantora já deixou as madeixa loiras e adora uma peruca.

LOOKS DO RAPPER

Os looks de Will.i.am no tapete vermelho mudaram ao longo dos anos. O **Metro** pediu para o rapper nomeá-los como se eles fossem uma de suas canções. Confira as invenções.

1 Conforto da calça saruel

"Chamo esse look de 'conforto voador'. Eu ainda uso esse modelo de calça", diz Will.i.am

Cores diferentes deixam o visual alegre

"Eu costumo chamar esse look de 'paz' (risos). As peças coloridas nos deixam jovens e alegres, mas eu não usaria essas roupas hoje", conta o rapper.

Aposta nas peças pretas

"Eu chamo esses looks de gueto do egito".

FOTOS: METRO INTERNACIONAL

WILL.I.AM

Se vestir bem e chamar a atenção é um dos diferenciais do ex- rapper do grupo de hip hop Black Eyed Peas. Will.iam conta ao **Metro** seus novos projetos

'EU PRECISO TER ALGUMAS ESQUISITICES'

Rapidamente a velocidade dobra e boom! É assim que o rapper Will.i.am, ex-membro do grupo de hip hop Black Eyed Peas, descreve o processo de criação do acessório para iPhone chamado i.am. Trata-se de uma capinha para celular que transforma o aparelho em uma câmera fotográfica. Além do design diferenciado, o sensor do acessório aumenta a capacidade fotográfica da câmera de 8MP para 14 MP.

Esse é o mais novo projeto de Will.i.am. No entanto, suas paixões são variadas e vão desde a música até o mundo da moda. Até seu amigo o DJ David Guetta o descreve como "um cientista louco que tem dificuldade de fazer uma coisa de cada vez".

Em um estúdio de gravação em Londres, o rapper contou ao **Metro** seus futuros sonhos. Entre sua longa lista de projetos destacam-se ser um dos juízes da versão britânica do "The Voice", fazer um álbum com Guetta e, quem sabe, lançar um programa de televisão até o final do ano.

Muitas celebridades migram para o mundo da moda e do design. Por que isso está cada vez mais comum?
Você quer a minha opinião sincera? Certamente, o agente dessas celebridades garantiu que eles fariam mais dinheiro nesses ramos.

Como quem, por exemplo?
Acho melhor não dedurar ninguém!

O que você acha da linha de roupas do rapper Kanye West?
Eu vejo e entendo a paixão de Kanye pela moda. Ele vai descobrir isso.

Essa é a sua forma de dizer que a linha de roupas de Kanye precisa melhorar?
Não. Kanye quer ser um estilista e por conta desse sonho ele evita o senso comum em suas criações. Na verdade, ele quer que o público conheça suas peças como únicas. Ele é apaixonado pela moda.

Você já comprou alguma peça de Kanye?
Sim. Eu gosto de encontrar preciosidades. Quero que as pessoas me perguntem "Onde você encontrou isso?"
E eu vou responder: "Isso aqui? Essa é uma das peças de Kanye. Eu consegui". São criações que falam por si só.

Falando em peças que falam por si só, você colaborou para a marca japonesa Rynshu. Como isso aconteceu?
Na época eu era o cara que fez a pergunta: "Onde você encontrou isso? Rynshu? Mas que diabos é Rynshu? Você pode escrever o nome dessa marca pra mim?". Ou seja, antes de colaborar com a marca eu não tinha ideia do que ela era.

Quem usa Rynshu?
Pessoas que gostam de tecnologia e marcas pouco conhecidas.

Parece com você. Nos últimos anos você mudou o seu look várias vezes. Quando você percebe que é hora de mudar?
Eu frequento muitos lugares diferentes e pequenos. Por isso, não gosto me vestir como os outros. Eu prefiro ter as minhas esquisitices, cara!

RICHARD PECKETT
METRO INTERNACIONAL

Feliz da vida

Cinema. Billy Crystal estrela a comédia 'Uma Família em Apuros', em cartaz em Porto Alegre

Numa das primeiras cenas da comédia "Uma Família em Apuros", uma das novidades nos cinemas de Porto Alegre, vemos Billy Crystal, 64 anos, como o locutor de beisebol Artie Decker atrapalhado em meio ao Twitter e ao Facebook. Apesar de o próprio Crystal ser um ávido adepto do Twitter, ele também partilha algumas das desconfianças de seu personagem.

Puxando um iPhone do bolso, ele diz: "Como pai ou avô, o grande barato dessas coisas – e eu acabei de comprar uma delas – é ser encontrado quando algo acontece. Mas odeio ver famílias em restaurantes com cada um olhando o seu próprio telefone. Isso é muito triste. A arte da conversa desapareceu".

Essa condição vai além da hora do jantar, segundo Crystal. "O que me mata é ver cada um andando olhando apenas para a tela do seu celular e achando que o mundo inteiro vai parar e sair do caminho delas", diz ele. "Temos um mundo que só olha pra baixo!".

A cena mencionada, a propósito, termina com Artie sendo demitido aos 58 anos após décadas como locutor de uma pequena liga de beisebol que sonhava em passar para ligas grandes.

Casado com a personagem de Bette Midler, ele se vê às voltas com uma nova aventura: cuidar dos netos. A educação da velha guarda, no entanto, contrasta com as técnicas modernas adotadas pela filha deles, encarnada por Marisa Tomei.

Diante do sonho não realizado de seu personagem, Crystal se diz um felizardo. "Fico chocado com o tanto de coisas que já fiz", diz ele. "Sou muito grato por ter tido uma carreira longeva. E espero que ela seja ainda mais longa. Encontrei alguém aos 18 anos e estou casado há 43. Tenho dois filhos incríveis, quatro netos e outro a caminho. Se tivesse que parar agora, estaria realizado, porque todos os meus sonhos se concretizaram". O filme é dirigido por Andy Fickman. METRO INTERNACIONAL.

Filme tem Billy Crystal, Marisa Tomei e Bete Midler no elenco | DIVULGAÇÃO

Show

Segunda Maluca tem noite de pura MPB

O projeto "O Maestro, o Malandro e o Poeta" é a atração de hoje do projeto Segunda Maluca, com show a partir das 21h no Opinião (r. José do Patrocínio 834). No palco, 12 músicos se revezam em naipes de cordas, vozes, percussão, piano e flauta para interpretar a obra de Chico Buarque, Tom Jobim e Vinicius de Moraes. A abertura será com Samuca do Acordeon. R$ 30. METRO POA

Cinema

A obra de Steven Spielberg é tema de curso

O crítico Robledo Milani vai tratar de um dos diretores mais importantes da cena internacional no curso "O Fantástico Cinema de Steven Spielberg", marcado para os dias 22 e 23 de janeiro, no Santander Cultural. Inscrições no www.cinemacenaum.blogspot.com.br METRO POA

Debates

Escrita

A literatura de Paul Auster ganha um enfoque psicanalítico no projeto Casa das Ideias, com a participação das psicanalistas Fernanda Breda, Lucia Serrano Pereira e Marieta Madeira. O encontro será nesta terça-feira, às 20h, na Alameda dos Escritores do Shopping Total. Entrada franca.

Artistas plásticos gaúchos expõem na praia

O período de férias pode ser um bom momento para apreciar os trabalho de artistas plásticos. O projeto Atlântida Arte, da filial "praiana" Galeria Gravura (av. Paraguassu, 4.200), oferece exposições permanentes de todos os estilos. Entre os artistas, se destacam Antonio Soriano, Clara Pechansky, Erico Santos e Maria Inês Rodrigues. | VICTOR HUGO PORTO/DIVULGAÇÃO

Grupo gaúcho mostra espetáculo de fatos cotidianos | CARLOS SILLERO/DIVULGAÇÃO

Dança. Muovere faz turnê pelo Nordeste

A Muovere Cia. de Dança, de Porto Alegre, parte nesta semana por uma turnê pelos estados do Nordeste.

A coreografia do grupo dirigido por Jussara Miranda e por Diego Mac se chama "Re-Sintos: um Brasil mais Perto" e reúne performances que representam lugares comuns do cotidiano, dialogando com situações presentes no dia a dia das grandes cidades.

As próximas apresentações agendadas vão passar pelas cidades pernambucanas de Recife e Caruaru (de 15 a 18 de janeiro), e depois pelo Piauí, entre Parnaíba e Teresina, de 23 a 27 de janeiro. METRO POA

ANTONIETA PINHEIRO/DIVULGAÇÃO

YAMANDU COSTA

Violonista volta a Porto Alegre amanhã com um show solo em que vai mostrar músicas inéditas e jogar conversa fora com o público. O espetáculo ganhou o nome de 'Íntimo

'MÚSICA É MINHA VIDA'

O violão de sete cordas é quase uma extensão do corpo de Yamandu Costa, o gaúcho de Passo Fundo que conquistou o mundo com seu virtuosismo. Às vésperas de completar 33 anos, ele conta que a vida está maravilhosa e revela que o passar do tempo só tem ajudado a aprimorar sua técnica. Neste semana, o violonista apresenta um show inédito no StudioClio, no melhor estilo "banquinho e violão". Em entrevista ao **Metro**, ele contou como vai ser a apresentação e falou dos projetos para 2013. Entre as boas novas, está o nascimento de seu segundo filho, Horácio, que chega em março.

O que o público pode esperar do show Yamandu Íntimo?
Vai ser algo muito especial, totalmente acústico. Como o espaço é pequeno (o Clio tem 100 lugares), quero interagir com a plateia, contar causos, bater papo, convidar as pessoas a entrarem no meu mundo. O repertório é quase que inédito, reunindo músicas minhas de bastante tempo, mas também algumas composições que nunca toquei em público. Vai ser descontraído, quero lidar de outra maneira com esta formalidade do palco. Por isso dei o nome de "Íntimo".

Tu normalmente tocas para grandes plateias ou em teatros imponentes. Esta experiência certamente será uma novidade...
Para mim, que amo música e vivo dela – inclusive nos momentos de lazer – é um privilégio tocar para plateias bem diferentes. Mas fazer um show para poucos só acontece mesmo na minha casa (risos). Foi assim no reveillón, quando assei uma carne para umas 50 pessoas... Depois do champanhe, peguei o violão e ficamos tocando até a manhã do dia 1º.

Teu último CD foi "Mafuá", o 15º da tua carreira. Como estão os projetos para 2013?
São muitos, nossa! Um atrás do outro. Vou gravar um repertório com a Orquestra Sinfônica Brasileira, aqui do Rio de Janeiro, depois gravo um disco com o meu quarteto, o Tocata Amizade. Em setembro vou para Cuba, tocar com músicos de lá, na sequência tenho uma turnê pelos Estados Unidos e em dezembro toco na França, com a Orquestra de Paris. Também estou compondo, junto com o Paulo Aragão, uma suíte em homenagem aos 150 anos do Ernesto Nazareth.

A peça estreia no dia 23 de março, no Teatro Municipal do RJ. Estou cheio de trabalho, é bom fazer o que se gosta, o que se acredita.

Com esta agenda tão intensa no exterior, tu não pensas em morar fora do Brasil?
Por enquanto não penso em morar fora, mas com filho na jogada é uma possibilidade de para o fututo. Minha mulher é francesa, então já temos raízes e uma casa lá. Mas sou muito patriota, apesar de todos os nossos problemas gosto de viver no Brasil. Também acho que ainda há muito para fazer pela música brasileira e os próximos anos prometem para o Brasil...

Tu já vives no Rio de Janeiro há muitos anos...
Sim, já moro aqui há 11 anos, me adaptei bem. Adoro tudo o que a cidade oferece. Sou festeiro, gosto de tocar por aí e, se quiser curtir a natureza, moro bem pertinho do Aterro do Flamengo. Mas agora já tenho os momentos em que gosto de ficar tranquilo, em família, tenho um filho de um ano e oito meses (o Benício), em março já chega outro. É sempre bom viajar e depois voltar para casa.

Musicalmente, quais são as principais diferenças entre o jovem músico de 15 anos atrás e o Yamandu de agora? Tu fazes distinção entre os estilos, por exemplo?
Nunca fui muito de separar o erudito do popular e nem tive formação clássica, sempre me guiei pelo instinto. Para mim, música é sentimento, está acima de estilos. Claro que há maneiras de tocar e compor, mas me arrisco por caminhos coerentes e comprometidos com a música do Brasil.

E o teu lado de compositor, como anda? Algum novo parceiro à vista?
Estou compondo bastante, mas acho que já ando meio cansado da linguagem que criei (risos). A novidade é que levei algumas melodias para o Paulo Cesar Pinheiro, vamos ver se ele consegue colocar alguma letra para alguém cantar...

Tu fizestes fama muito jovem como um vituose, com um jeito assombroso de tocar violão. Aos poucos, isso está mudando... É um reflexo da idade?
Acho que isso é um pouco natural... No começo algumas pessoas se incomodavam porque eu era muito virtuoso, muito exagerado, e elas tinham razão. O jovem tem esta gana, este ímpeto, e a minha formação foi sem acabamento, sem paciência, fazia do jeito que conseguia. Com a maturidade fui me acalmando e meus parceiros mais velhos, como Dominguinho e Luiz Carlos Borges, me ajudaram. Dominguinhos sempre me dizia que tem coisas que só o tempo resolve e percebo isso agora, já que a cada ano que passa eu sinto que estou tocando melhor. Acho que a expectativa também vai diminuindo em relação a gente mesmo, aí tudo fica mais tranquilo.

MÔNICA KANITZ
METRO PORTO ALEGRE

O show

De terça quinta-feira, sempre às 21h
No StudioClio (r. José do Patrocínio, 698)
Ingressos entre R$ 120 e R$ 150
Reservas tel.: 3254-7200

A música erudita toma conta de Pelotas

Os músicos participantes se apresentam em várias formações | FERNANDO DURAN/DIVULGAÇÃO

Cerca de 400 músicos eruditos desembarcam hoje em Pelotas, no sul do Estado, como convidados do III Festival Internacional Sesc de Música. Durante duas semanas – de 14 a 26 de janeiro – artistas e comunidade participam de atividades diversas, sempre com foco na música de concerto.

A programação cultural vai oferecer 40 espetáculos gratuitos divididos em recitais, concertos, espetáculo de câmara e de música instrumental, oficinas de musicalização para crianças e adolescentes, além de 28 oficinas de instrumentos e canto. Os participantes, incluindo músicos, professores e alunos, vêm de países como Espanha, Japão, China, República Tcheca, Alemanha, Itália, Bielorússia e França.

Entre os nomes confirmados estão Emmanuele Baldini, violinista italiano e atual "spalla" da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo; Fernando Cordella, cravista gaúcho e fundador dos grupos Capela Strumentale e Concerto barroco; o Quinteto Villa-Lobos, clássico grupo de câmara brasileiro; e o sexteto instrumental Escalandrum, da Argentina. As apresentações serão realizadas em diversos espaços da cidade, incluindo o Teatro Guarany, a Igreja São José, a Biblioteca Pública e o Hospital Espírita.

Informações sobre ingressos pelo tel.: (53) 3225-6093 e no site www.sesc-rs.com.br/festival

METRO POA

GAMES QUE VÃO ABALAR EM 2013

Franquia 'God Of War' e retorno de 'Tomb Raider' são alguns dos principais lançamentos do ano, que terá ainda a chegada do Wii U e das sequências de 'GTA' e 'Metal Gear Rising'

PAULO BORGIA / METRO SÃO PAULO

1 Marco da nova geração de consoles, Wii U chega no primeiro semestre

Lançado em novembro nos Estados Unidos e com 400 mil cópias vendidas na primeira semana, o Wii U deve chegar, enfim, ao Brasil ainda neste primeiro semestre.

A assessoria de imprensa da Nintendo não tem informações sobre data de lançamento e preço, mas, nos EUA, o modelo mais simples, de 8 GB, custa cerca de R$ 600.

A versão de 32 GB é vendida por aproximadamente R$ 700 e acompanha o jogo "Nintendo Land".

O console é um marco e inaugura a oitava geração de videogames.

Seu principal destaque é o Gamepad, um joystick em formato de tablet sensível aos toques dos jogadores.

Os jogos são vendidos nos EUA por valores aproximados de R$ 100 e R$ 120, e todos os discos do Wii são compatíveis com o novo game.

Com gráficos em Full HD, o console, no entanto, não roda DVD ou Blu-ray.

2 Roubos, assassinatos e outros crimes, só em 'Grand Theft Auto'

Uma das franquias de games que mais passa longe do politicamente correto está de volta. "Grand Theft Auto" chega em 2013 a seu quinto título, para PS3 e Xbox 360, por R$ 180, com ainda mais crimes e roubos.

Dessa vez a história se passa em Los Santos (algo relacionado a Los Angeles?), uma cidade cheia de mansões e muito atraente para os três bandidos jogáveis da série: Michael, um ex-assaltante de bancos de aproximadamente 40 anos; Trevor, ex-militar e amigo de Michael; e o ladrão de carros Franklin.

GTA 5 ainda não tem data definida de lançamento no Brasil, mas o novo jogo deve chegar às lojas entre março e junho.

Cena do novo Grand Theft Auto | DIVULGAÇÃO

3 Lara Croft retorna menos sexy e mais humana em novo 'Tomb Raider'

Com lançamento previsto para o dia 5 de março para Xbox 360, PS3 e PC, a aventureira volta com características diferentes das apresentadas no início da franquia.

Ao contrário da mulher forte e decidida, a nova Lara Croft aparece inexperiente e um tanto frágil, no começo de toda a sua história de guerrilheira, quando sobrevive a um naufrágio. Menos heroína e sexy, mas mais humana, a protagonista de "Tomb Raider" é furada, sequestrada, amarrada, assediada e, ainda assim, participa de muitas fugas e explosões de assustar.

A nova versão do game terá opção de jogo on-line e também de multiplayers, "como parceiros de embarcação de Lara ou escavadores", diz a produtora do jogo.

A voz da heroína foi dublada por Camilla Luddington, a Claudette Crane de "True Blood".

5 'Metal Gear Rising' traz de volta o ninja ciborgue Raiden

O primeiro da nova safra dos bons jogos a chegar ao Brasil é "Metal Gear Rising: Revengeance", que estará disponível para Playstation 3 e Xbox 360 a partir do dia 19 de fevereiro (R$ 180).

Focado mais na ação e menos na espionagem, o jogo tem como personagem principal o ninja Raiden, que presta serviços de cunho militar em um país emergente da África.

Logo após uma devastadora guerra civil, ele se vê enfrentando um exército de ciborgues.

"Metal Gear Rising" é basicamente um jogo de espadas, o que torna possível conferir todo o talento de Raiden fatiando os inimigos – são raras as vezes o herói surge com outra arma.

Uma curiosidade do jogo é a presença de um samurai genuinamente brasileiro, Samuel Rodrigues.

Raiden é um ninja poderoso | DIVULGAÇÃO

4 'God Of War: Ascension' mostra o início do reinado de Kratos

A famosa série "God Of War" ganha ordem cronológica com o lançamento de seu primeiro capítulo, "Ascension".

Na nova história, o jogador vai conhecer a origem do herói Kratos e também sua luta contra Ares, o deus grego da guerra.

Exclusivo para Playstation 3, o game pode ser jogado em modo multiplayer e oferece a opção de escolha dos deuses, como Zeus, que usará raios como forma de ataques.

Uma das principais vilãs do novo "God Of War" é Megera, com suas longas patas de aranha.

Curiosidade é que o jogo não é recomendado para menores de 17 anos por conter cenas de nudez e sexo. Já o linguajar de Kratos foi corrigido e agora ele não fala palavrões.

Kratos no começo da série | DIVULGAÇÃO

Invenção sinaliza embriaguez

Cubos. Aluno do MIT inventa tecnologia que indica a hora de abandonar o drink. Criação é semelhante a um cubo de gelo

Um, dois, três, e, quem sabe, quatro drinks. Qual número pode te levar a embriaguez?

Para solucionar essa questão, o aluno do Mit (Massachusetts Institute of Technology), Estados Unidos, Dhairya Dand, 23 anos, desenvolveu cubos de alta tecnologia que, por meio de sensores, indicam aos desavisados a hora exata de abandonar o copo.

A invenção é semelhante a um cubo de gelo. Cada aparelho contém uma lâmpada de LED, acelerômetros (sensores encontrados nos celulares para monitorar os movimentos do aparelho) e transmissores infravermelho.

Para entrar em ação, o cubo deve ser colocado dentro do copo da bebida alcoólica. De acordo com a velocidade e quantidade de álcool ingerido, a lâmpada de LED exibe uma cor. Cada cubo pode emitir até três cores diferentes – verde, amarelo e vermelho. Cada uma sinaliza um grau de embriaguez.

Quando o cubo high-tech estiver verde é sinal de que a noite está apenas começando. Agora, se a cor emitida for a vermelha, é hora de parar de beber.

Já o acelerômetro calcula quantas vezes o copo foi erguido. O sensor estima com 80% de precisão o nível de álcool no sangue do usuário. O cubo também possui um mecanismo capaz de enviar uma mensagem do celular do próprio bêbado aos amigos quando o alerta vermelho não for respeitado, O SMS é um pedido de ajuda.

Dand teve essa ideia após ser hospitalizado por consumo excessivo de álcool em uma festa. O jovem ficou inconsciente por sete horas seguidas. A invenção já é um sucesso na internet. METRO

Cubos high- tech emitem as mesmas cores do sinal de trânsito | REPRODUÇÃO

Os invasores

Cruzadas

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

- Fama; renome
- Refletir; meditar
- Tipo de freio que equipa os planadores
- Fazer cessar
- Exercício do magistério
- Acusada
- Gaivota, em tupi
- Bairro como o Harlem (EUA)
- Direito; aprumado
- Um, em espanhol
- Mamíferos que integram o gado miúdo
- (?) Lobo, compositor
- Sites da internet
- Droga apreciada na belle époque
- (?) de Loyola Brandão, escritor
- Vento; brisa
- Lembrete no final da carta (abrev.)
- Juiz, entre os islamitas
- Letra que precede "P" e "B"
- Multidão (pop.)
- Aprovar
- Luciano Trigo, jornalista brasileiro
- Realização metódica de exercícios físicos
- Frio, em inglês

BANCO 2/un. 3/ati. 4/cádi — cold. 7/ignácio. 8/desporto.

Soluções

Diretas

Sudoku

Sudoku

Para solucionar o jogo, basta preencher com números de 1 a 9 as linhas verticais e horizontais sem repeti-los.

				8				
		4	7		1	2		
	9			6			1	
	4		5		2		3	
2		5				1		6
	8		9		6		4	
	3			9			7	
		9	8		3	6		
				4				

© Revistas COQUETEL

Leitor fala

Obras na Anita

Gostaria de saber quantos daqueles manifestantes contra as obras na Anita deixam seus automóveis em casa e preferem o transporte coletivo. Não adianta somente protestar contra obras necessárias para o progresso da cidade. É preciso que se desenvolva uma nova consciência, pensando coletivamente, e não apenas reclamar por metros de calçada perdidos.

VANESSA BALLE – PORTO ALEGRE, RS

Nova sede dos Bombeiros

Tem alguma coisa estranha a respeito da sede própria do Corpo de Bombeiros na avenida Silva Só. Meu pai foi designado para o Corpo de Bombeiros quando ainda tenente e o quartel central situava-se na Praça Ruy Barboza. Na época o comando já era naquele local. Depois disto, já no meio da decada de 50 o quartel foi transferido por completo onde hoje está entre outras coisas o ginásio da Brigada Militar. Todo o comando dos Bombeiros já era naquele local e a sede já era própria. Por isto estou achando esta estória de sede própria engraçada. Tinha uma cozinha fantástica, todo o quartel era de primeiro mundo e foi construído, a época, pelo governo do Estado.

MARCO A. C. DA CUNHA – PORTO ALEGRE, RS

Metro Pergunta

O que você acha do Grêmio voltar a jogar no Olímpico depois de toda a festa na Arena?

Siga o Metro no Twitter: @jornal_metropoa

@iquesv
O Olímpico é a verdadeira casa do Grêmio. Ademais, é um estádio que está mais que pronto e consolidado, já a Arena...

@leompsevero
Desrespeito, por parte principalmente do sr. Paulo Odone, com os torcedores do Grêmio.

@rafaelbspl
Nada demais. Apenas dois jogos para o gramado da Arena ficar bom. Tempestade em copo d'água.

Metro web

Para falar com a redação: leitor.poa@metrojornal.com.br
Participe também no Facebook: www.facebook.com/metrojornal

Horóscopo

Está escrito nas estrelas www.estrelaguia.com.br

Áries (21/3 a 20/4) Clima de alto astral junto aos amigos e familiares. Dia de receber as pessoas, confabular e dar boas risadas. Aproveite para rever familiares e se divertir.

Touro (21/4 a 20/5) Questões familiares em alta, bom momento para juntar todo mundo e realizar atividades ligadas ao lazer ou pequenas viagens. Diversão em grupo favorecida.

Gêmeos (21/5 a 20/6) Boas notícias e possíveis ganhos através de pessoas que sempre estão por perto. Aproveite para fazer muitos contatos e fechar negócios positivos para você.

Câncer (21/6 a 22/7) Muita fé em dias melhores, otimismo fazendo você gastar sem muito controle e boas intuições fortalecendo a sua espiritualidade. Paixão e romantismo em alta.

Leão (23/7 a 22/8) Procure se confraternizar mais com as pessoas e aproveitar a onda de entusiasmo reinante para se divertir junto a elas. Bom momento para se enturmar mais.

Virgem (23/8 a 22/9) Bom momento para obter ganhos e vantagens comerciais que irão depender da sua capacidade de se relacionar com as pessoas, e não das suas contas e projeções.

Libra (23/9 a 22/10) Dia de cura nos seus relacionamentos, bom momento para rever pessoas que estão distantes e se conciliar com elas. Familiares com maior prioridade na lista.

Escorpião (23/10 a 21/11) Relaxe um pouco e tente se dedicar mais às pessoas que você quer bem. Não se estresse se não for necessário, esvazie a sua cabeça e aproveite.

Sagitário (22/11 a 21/12) Sensação de segurança ao lado dos amigos e dos familiares tende a servir de combustível para você exagerar em suas viagens e aventuras. Autoestima elevada.

Capricórnio (22/12 a 20/1) Hoje as emoções estão mais profundas e uma certa pontada de nostalgia pode atingir o seu coração. Emocione-se sem medo, deixe que as pessoas o acolham.

Aquário (21/1 a 19/2) Dia ligado a fortes sentimentos e à necessidade de estar mais perto das pessoas que representam a sua base emocional. Compartilhe mais momentos com elas.

Peixes (20/2 a 20/3) Grande capacidade de envolver e liderar as pessoas, o clima emocional do dia lhe permitirá estar à frente de grandes grupos. Dia positivo para namorar.

Rumo a Quito: Grêmio começa a decidir o ano

Copa. Com uma delegação composta por 18 atletas, Grêmio parte para Quito e carrega na mala o sonho de reconquistar a Libertadores

De São Paulo, onde a delegação gremista amanheceu hoje, cerca de 4,3 mil km a separa do primeiro grande desafio do ano: o confronto contra a LDU no próximo dia 23, às 22h do horário brasileiro, no emblemático estádio Casa Blanca, em Quito. Para chegar ao destino, os tricolores terão que enfrentar um cansativo voo hoje, com escala em Lima, no Peru. O presidente Fábio Koff desfalcará a comissão tricolor. Uma leve indisposição fará com que retarde por alguns dias sua ida à capital equatoriana.

Diferentemente da maioria das equipes brasileiras, que fogem ao máximo dos efeitos da altitude, a comissão técnica do Grêmio optou por enfrentá-los. Os comandados do técnico Vanderlei Luxemburgo terão nove dias para se adaptar com os mal-estares das alturas, como falta de ar, tontura, dor de cabeça e sangramento nasal. Em Quito a altitude chega a 2,8 mil metros acima do nível do mar.

Dois testes

Ainda que a direção não confirme, a imprensa equatoriana noticia que o clube fará dois amistosos em Quito. Dia 16, contra o Deportivo del Valle, da segunda divisão nacional, e o tradicional arquirrival citadino da LDU, o Deportivo Quito, no dia 19.

Às 6h13 a delegação do Grêmio retorna à Porto Alegre, esperando ter na mala um resultado que lhe permita chegar viva para o confronto de volta no dia 30, possivelmente disputado na Arena. METRO POA

Os relacionados

Confira a lista de relacionados de Vanderlei Luxemburfo para os confrontos contra a LDU nos dias 23 e 30.

Goleiros: Dida e Marcelo Grohe.
Laterais: Pará, Alex Telles e Tony.
Zagueiros: Cris, Bressan, Vilson e Saimon.
Volantes: Souza, Fernando e Marco Antonio.
Meias: Zé Roberto e Elano.
Atacantes: Willian José, Marcelo Moreno, André Lima e Yuri Mamute.

Tricolor parte hoje para Quito em voo com escala no Peru | LUCAS UEBEL/GREMIO

Semana será marcada por apresentações no Inter

Pelo menos três novidades deverão aparecer na Serra Gaúcha para integrar o grupo de jogadores do Internacional. Até quarta-feira, os laterais direitos Hélder, que estava no Nancy (FRA) e Bruno Peres, ex-Santos e o volante Willians, que atuava pela Udinese, deverão vestir vermelho e branco.

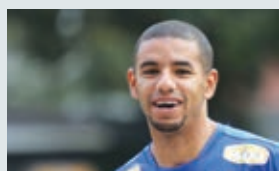
Felipe Bastos é contratado

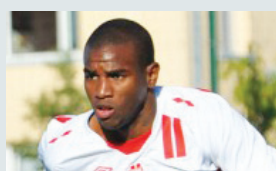
O Internacional definiu ontem a contratação do volante Felipe Bastos, ex-Vasco. Em troca, o Colorado herdará uma dívida cruzmaltina com o Benfica (POR) – clube que atuava Bastos – e repassará mais um jogador, que pode ser Elton.

O ciclo de contratações do Inter deve se encerrar com a aquisição de um meia capaz de compartilhar a função de armador com D'Alessandro. Especula-se que Alex, campeão mundial em 2006, seja este jogador. METRO POA

Willians

Idade: 26 anos
Pé preferencial: direito
Posição: volante
Altura: 1m76
Histórico: Santo André (2005 - 08), Flamengo (2009- 12), Udinese-ITA (2012)

Bruno Peres

Idade: 22 anos
Pé preferencial: direito
Posição: lateral direito
Altura: 1m78
Histórico: Audax (2008-11), Bragantino (2010), Guarani (2011-12), Santos (2012)

Hélder

Idade: 24 anos
Pé preferencial: direito
Posição: lateral direito
Altura: 1m75
Histórico: Juventude (2008), Nancy-FRA (08-2013), Rapid Bucuresti-ROM (09-11), Dinamo Bucuresti(11)

Copinha

Dupla Gre-Nal passa de fase

O Internacional passou em segundo lugar no grupo W da Copa São Paulo de Futebol Júnior. A equipe colorada empatou sábado em 1 a 1 contra o Grêmio Osasco e garantiu a classificação. O Grêmio venceu o xará de Presidente Prudente por 5 a 2, remediou os efeitos da derrota para o Espigão-RO na semana passada e se classificou em primeiro na chave A. METRO POA

Obras no Beira-Rio

Greve dos funcionários inicia amanhã

Se funcionários das obras do Beira-Rio não entrarem em acordo com a construtora Andrade Gutierrez, a paralisação das reformas iniciará amanhã. Ontem, os operários recorreram ao Ministério Público do Trabalho para pressionar a AG a aceitar o aumento salarial. METRO POA

Sul-Americano

Equipe sub-20 do Brasil perde e se complica

Depois de empatar em 1 a 1 com o Equador, quinta-feira, na estreia do Sul-Americano Sub-20, a Seleção Brasileira complicou sua situação no torneio com a derrota para o Uruguai por 3 a 2 no último sábado. METRO

Mudança

Júnior Lopes deixa a comissão técnica do Grêmio

Júnior Lopes, que auxiliava Vanderlei Luxemburgo no comando do Grêmio, deixou o cargo ontem à noite. Quem comandará a equipe que disputará os primeiros jogos do Gauchão será o técnico do time sub-20, Marcelo Mabília. As primeiras partidas em casa ocorrerão no estádio Olímpico, contra o Canoas, dia 24, e Santa Cruz, dia 26. METRO POA

Nova lesão

Bertoglio

O meia argentino Facundo Bertoglio sentiu nova lesão, dessa vez uma entorse no tornozelo direito. A região machucada o afastará dos confrontos da pré-Libertadores contra a LDU (EQU).

O boxe ainda vive

Lutas. Em meio à febre do MMA, a nobre arte ainda tem espaço, público e lutadores dispostos a vencer no esporte

As quatro cordas que cercam o ringue separam os lutadores do público, que já está tenso. Nas diagonais, há uma confusão de toalhas, garrafas de água, pessoas passando instruções e limpando ferimentos. Tudo é precisamente cronometrado, pois o intervalo entre os rounds é pequeno, apenas um minuto. O banco de madeira é retirado. Soa o gongo, sobram socos. Mais um round é travado.

A descrição prova que, mesmo ofuscado pelo MMA – sigla em inglês de artes marciais mistas –, a emoção do boxe sobrevive, mesmo que acusando os golpes sofridos na popularidade. Balança, mas não vai a nocaute.

Nada de cassinos luxuosos, como o MGM Grand ou o Mandalay Bay, ambos em Las Vegas, nos EUA, casas principais das lutas do UFC. A atual casa do boxe paulista é o Complexo Esportivo Baby Barioni, na zona oeste da cidade.

Iluminação fraca, público diversificado e presença na casa das 50, 60 pessoas. Esse é o cenário do campeonatos organizados pela Federação Paulista de Boxe, cujo torneio mais famoso é a Forja de Campeões, que revelou Éder Jofre, em 1953.

Em vez de Dana White, o manda-chuva do UFC, quem está por trás da organização é Newton Campos, presidente da entidade e vice-presidente do Conselho Mundial de Boxe. Aos 87 anos, ele comanda os combates, agita a plateia e faz soar o gongo que marca o início e o fim de cada round.

Sobre a ameaça do MMA, ao qual chama de "vale tudo", ele diz não se importar. "Nunca, jamais o boxe vai acabar. Já tivemos essa fase em outros tempos. O boxe tem tradição, é um sistema menos escandaloso. Onde tem arte, beleza no vale tudo? Só tem violência."

Campeonato Paulista reuniu lutadores de todo o Estado no Complexo Esportivo Baby Barioni | ANDRÉ PORTO/METRO

R$ 2,5 mil

é o gasto semanal da Federação Paulista de Boxe com o ginásio Baby Barioni. O local passa por reformas neste mês.

De acordo com o dirigente, são dois os fatores para o ostracismo do boxe: a falta de campeões e a ausência de combates na TV aberta.

"O boxe nunca vai morrer. É uma fase que falta um interesse da televisão", falou o dirigente.

'Quero ficar no boxe'

Se engana quem pensa que o MMA enche os olhos de todos os pugilistas. Embora hoje as artes marciais mistas sejam um caminho tido como mais fácil, pelo crescimento gigantesco nos últimos anos, o boxe cativa muitos combatentes.

"Quero a medalha olímpica. A situação é difícil, falta investimento, mas vou tentar de todas as formas", disse Vinícius Coleone, de 16 anos, que luta entre os meio-médios (até 69 kg) pela equipe de Sorocaba. Sobre o MMA, o pugilista é direto: "É um pouco de tudo mas, no fim, não tem nada."

Companheiro de equipe de Vinícius em Sorocaba, Lucas Alvarenga, 22 anos e também meio-médio faz coro. "Assisto às lutas do Fábio Maldonado [competidor dos meio-pesados do UFC], que é meu amigo, mas na verdade não gosto. Acho muito amarrado."

Mudança de palco

O presidente da Federação Paulista de Boxe Newton Campos confirmou que o Baby Barioni não será o palco da Forja de Campeões. O torneio será realizado em Sorocaba, a partir do dia 29.
O motivo da mudança é que, como o Complexo Esportivo passa por reformas, não ficará pronto a tempo para os combates. Hoje, para manter-se no Baby Barioni, a entidade gasta R$ 2,5 mil por semana.

"Em Sorocaba não teríamos despesas porque já tem estrutura", afirmou.

MATHEUS ADAMI
METRO SÃO PAULO

Exemplo

Esquiva é a inspiração

Medalha de prata nos Jogos Olímpicos de Londres, em 2012, Esquiva Falcão se tornou uma espécie de Anderson Silva do mundo do boxe amador. Mesmo após perder de forma controversa para o japonês Ryota Murata na decisão dos pesos médios (até 75 kg), o pugilista capixaba virou uma inspiração para quem imagina que é possível viver do boxe amador no Brasil.

"Já fiz sparring [sessão de treinos] com ele", contou Lucas Alvarenga, da equipe de Sorocaba. "Muita gente fala que não dá, mas quero treinar forte para estar na Olimpíada daqui a quatro anos. Pode ser pretensão, mas luto para ser um novo Esquiva", disse.

Disputar a medalha no Rio, em 2016, também é um sonho de Lucas Martins. Aos 19 anos, o peso médio integra a Seleção Brasileira de boxe amador e foi o vencedor de sua categoria no último Paulista.

"Torci pra caramba. Treinei com o Esquiva e foi ótimo. Ele é uma inspiração. Você passa a dar mais valor, vê que não é algo impossível", disse o atleta do Palmeiras. METRO

Esquiva ganhou a prata em Londres

SCOTT HEAVEY/GETTY IMAGES

Lucas Martins (à dir.) é um dos destaques do Verdão | ANDRÉ PORTO/METRO

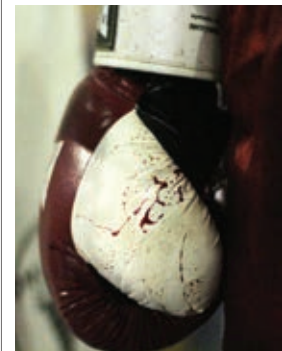
Palmeiras: momento ruim no futebol, ótimo dentro do ringue

Se, no futebol, o Palmeiras foi rebaixado para a segunda divisão do Brasileiro, no boxe, o Verdão faz bonito. No último Paulista, o clube foi campeão em três categorias: Leanderson Conceição, no peso mosca (até 52 kg), Lucas Martins, entre os médios (até 75 kg) e Cosme Nascimento, no super pesado (acima de 91 kg).

"Nossa equipe parou nos anos 1950. Voltamos em 2009 com o departamento e, em 2011, relançamos a equipe. E estamos ganhando tudo desde 2011", explicou o diretor de boxe do clube, Reginaldo Tripoli, o Xexeu. "O futebol é o carro-chefe do clube, mas temos uma tradição nos esportes amadores", disse.

9

pugilistas tem hoje o Palmeiras. Destes, quatro já participaram da Seleção Brasileira.

Os atletas dizem não se importar com as piadas nas ruas, inevitáveis pelo rebaixamento no futebol. "Tem provocação, sim, mas a gente leva na brincadeira", disse Lucas Martins. "O pessoal tira sarro, mas o Palmeiras está no coração", diz Leanderson Conceição. METRO

No vermelho

As pancadas entre os pugilistas trazem algumas consequências.

| ANDRÉ PORTO/METRO